

责任编辑:代明珠 校对:唐有

赓续奋斗再出发



璀璨夜景 喜迎元旦

2023年元旦佳节,德阳市区旌湖两岸点亮河畔灯光,用璀璨夜景迎接新年的到来。

归零 更新

文菊红(科技公司)

岁月匆匆 不知不觉 2022年接近尾声 这一年 我们无惧艰难 一如既往 我们毫无怨言 拼命奋战 无论多大的阻碍 我们都未曾低头 不管多难的难关 我们都一一熬过 担负责任 再苦再累 坚持到底 再险再难 微笑向前

这一年 我们经历疫情反复 我们历史上高温 我们经历各项安全考验 我们经历各项制度变革 我们开心过 我们悲伤过 我们徘徊过 我们斗志昂扬过 一切都归于过去 一切将从新开始

你好 2023

欧静(化肥分公司)

岁月 像一条永不休息的河流 匆匆地 悄悄地 从人们身边流过 结束过去的烦恼与忧愁 展望未来的满天星辰 你好 2023

花开花落 风霜雨雪 生活的脚步 一如既往的前进着 一张张撕去的日历 诉说着一年的脉脉温情 温柔婉转 恋恋不舍 感受着一年的凝望与温暖 步履蹒跚 热情如火 倾听着一年的喃喃细语 灯火阑珊 心心相惜 感谢过去赐予的欢乐时光 平凡的日子如夏星光 灿烂明亮 熠熠生辉 前行的道路虽然坎坷崎岖 为了心中一轮红红的太阳 为了心中的希望和憧憬 我们向着诗和远方 前进着 前进着

午后的阳光透过窗户 照亮浮想联翩的脸庞 那是一道光 一道对未来美好向往的光 向往着春日的万物复苏 草长莺飞 百花芬芳 期待着夏日的烈日炎炎 莺歌燕舞 绿树成荫 期盼着秋日的金风玉露 天高云淡 五谷丰登 希望着冬日的银装素裹 冰封大地 白雪皑皑 夜空中的烟花绚烂夺目 绽放在深远的天边 用灿烂的笑容迎接 2023 你好 2023

《四川美丰》报第452期 有奖纠错情况:

无

不畏将来 不念过往

馨石(公司总部)

一轮暖阳缓缓从天边升起,冬日阳光洒向大地,我们接受 2023 新年的一份小美好,驱赶 2022 年的阴霾,纵使去年艰难与悲伤一样不少,却又怎样。

年前有一个网络挺火的词叫“天选做饭人”,是指新冠疫情肆虐下以家庭为单位,中招轻症未倒下或未中招的承担家庭做饭任务的那个人,此人每天不但要负责家庭病号的一日三餐,还要洗衣买菜、消毒杀菌、汤水伺候……白话就是全天候保姆。

我当时还想此人能够在疫情肆虐当下,不遭受病魔洗礼,蒙混过关,一定是老天爷的恩赐,不用切身感受小刀割嗓子、水泥封鼻孔、无麻醉开颅……但真轮到自己的时候,却发现不是那么回事。

我家先生办公室同事先阳了,回来告诉我,我就已经紧张起来,主要家中还有一个小小孩儿,担心传染他,所以命令全家在家都必须戴口罩,没过两天,先生也出现明显症状,不过核酸还阴着,所以他坚持在家不戴口罩,引发我内心不满,但也无碍。

第三天开始,先生爬不起来了,主动睡到了客厅沙发上,头晕、

全身酸痛的他走路都颤,我以客厅为界,把他孤立起来,端茶送水好生伺候;每天早上七点不到就起床熬粥、熬药、消杀,同时还在照顾上网课的娃娃,因为家里一人阳了开始实行分餐,碗都比平常多洗几个,一天忙下来真是脚跟不沾地。

我正在为自己只有轻症,身体倍儿棒,就是那个“天选做饭人”沾沾自喜时。在先生阳了的第三天,我也有了明显症状,头晕、走路像踩棉花、眼珠子疼、浑身像在冰窟窿里一样的冷、后背还一阵阵抽抽着疼,真是病来如山倒,我支撑着做完了早餐就再也动不了了,先生看我实在难受问我不要他来做饭,我甚至无力回复,默默的爬回床上休息、忍受,心想着“天选做饭人”要易主了,歇了两顿饭的功夫,当自己觉得元气恢复了一些,儿子走进来说:“妈妈,我想吃你拌的鸡腿了”,我还想着儿子昨天的作业没有检查,试卷错题还没有指导更正,中药还没有熬,先生消杀时一定做得不够细致……我再也不能躺着了,强撑着爬起来,把刚才想的那些事情都认真的做一遍。放眼望去,那些“天选做饭人”

多数都是家里的主妇,我的母亲、我认识的主妇朋友、同事,多数都撑起说问题不大,她们都是家里“后”倒下“先”起来的那一批,是经历过怀孕、产子、腹开八层的那一批,是一手抱娃一手拎菜的那一批,那一批没有那么多多的“玻璃心”,甚至没有那么多的时间去感受“玻璃心”,想得更多的都是孩子有没有吃饭,吃得好不好,孩子多久要上网课。

不同的时代赋予了所谓“那一批”不同的称谓,过去叫“美娇娘”,一听就是需要人疼爱的,婚前只需要美美的,婚后只需要相夫教子就行了;现在叫“半边天”,就是要承担社会和家庭一半的责任,不挣工资说你吃白饭,挣少了也会影响你的家庭地位,同时家里事务一样不少都要承担,就连生病还需要选时,时候不允许,就是病了都需要“立着”病,所以“那一批”不是一般人,请家里的另一半都要像我先生一样问一句“午饭要我来做吗?”

哪有那么多的“天选做饭人”,无非是有人负重前行。敬献天选之人,光芒熠熠,辞去旧年身影,化往事为一杯热酒,对未来怀揣梦想,步履维艰但尚未停歇。

风雨兼程 接续奋斗

韩辉(化肥分公司)

但是有国家从源头上控制、隔离,感觉病毒离我们总要远些。现在我们不得不自己从根本上更加重视,重视防护,重视合理膳食,勤锻炼,多消杀。以前,身边很少有人感染新冠病毒,现在身边却时不时地总有人感染,感染后的症状也都比较轻。

回想疫情期间,因为疫情,我们计划了一次又一次的回老家,总是落空;因为疫情,从去年就开始计划的,今年暑假带孩子出门旅游的事也被迫延期;因为疫情,孩子又不得不开始了网课。

疫情不停地影响着我们。在疫情之下生活的我们也一直不停地成长,变得更加成熟。2020年春季,孩子初二,第一次接触了网课,作为家长,我们也都学会了使用钉钉,家里也在

那时购买了打印机。以前,孩子上网课时,我还总要去检查下电脑,提前把打开钉钉,看能否正常使用,提前把老师发的资料打印好。现在,他上网课时,我在上班,已经完全不用管高二的他电脑是否能正常使用,不用管老师今天又安排了打印什么试卷和资料。因为这些他都能自行解决。

光阴荏苒,转瞬已是新年。行程码下线,我们的工作和生活经历了新冠的磨难后,都即将恢复正常,回到三年前的常态。在这辞旧迎新的关键时刻,我们一定要齐心协力,乐观对待,做自己健康的第一责任人,加强自我防护,不能松懈,争取最后的胜利,高高兴兴地迎接新的一年到来,新一年的奋斗,也要有志不改、道不变的坚定。



《初雪》

临风摄(公司总部)

第328期

奋进廿载 峥嵘路 守正创新 再出发 我与《四川美丰》报的故事征文

“我与《四川美丰》报的故事”

征文启事

岁月如歌,征途如虹。亲爱的读者朋友们,2023年,《四川美丰》报迎来创刊20周年。

20年来,《四川美丰》报始终高举旗帜,牢记使命,与企业、职工同呼吸、共命运;始终守正创新,锐意进取,与四川美丰这片奋进的热土息息相关、相濡以沫。

20年来,《四川美丰》报从1份报纸,不断发展壮大,如今已形成“报网刊微视音”融媒矩阵,服务企业、服务品牌市场,服务员工成长,影响力不断增强。

廿载弹指,老友如昨。走过20个春秋的《四川美丰》报,离不开广大读者的坚定支持和厚爱。为纪念创刊20周年,《四川美丰》报特举办“我与《四川美丰》报的故事”征文活动,向读者发起征集,邀您说一说与《四川美丰》报相识、相知、相依的情缘故事。您发自肺腑的分享,将是赠予《四川美丰》报创刊20周年最珍贵的礼物。

一、征文对象

《四川美丰》报的老读者、通讯员、编辑记者,以及其他与《四川美丰》报有交集的社会各界朋友。

二、征文时间

即日起至2023年4月20日

三、征文主题

围绕《四川美丰》报创刊20周年主题,结合自身经历与工作实际进行写作,

书写与《四川美丰》报的情缘故事,回顾与《四川美丰》报共同成长的经历,亦可介绍阅读《四川美丰》报的心得体会,还可畅谈对《四川美丰》报以及融媒矩阵建设的意见建议,实名原创,内容真实,有故事、有细节、有感情。

四、征文要求

1.文章紧扣“我与《四川美丰》报的故事”主题,脉络清晰,传递正能量,富有真情实感。

2.体裁不限,原则上不超过2000字。

3.来稿须为本人原创,严禁抄袭。

五、参与方式

1.所有来稿请以Word格式电子文稿发送至投稿邮箱1017116085@qq.com;并在邮件主题栏标明“我与《四川美丰》报的故事”征文,文末请注明作者真实姓名和联系方式。如有相关资料图片请附简短文字说明。

2.联系方式:15183806620,代明珠。

六、作品奖励

1.《四川美丰》报和融媒矩阵将择优刊登部分征文作品。

2.对优秀征文作品进行评奖,邀请获奖者参加颁奖典礼等相关活动,颁发证书和奖品。

党群工作部

2022年12月27日

心灵奔跑

吴春香(化肥分公司)

今年,是《四川美丰》报创刊20周年。回望青春年华,我与《四川美丰》有着12年的成长故事,也是我奔跑的起点,和她相遇相知相爱的故事令人回味。

2010年3月起,我与“写作”相遇。“你会写文章吗?”大学还没毕业的我,来到化肥分公司实习。一次,师傅带我现场梳理流程时突然问到这个问题。

“上学时,写过一些小说和话剧剧本。”我微笑点头回答道。

“真的呀?那你可以继续写,保留这个爱好。”师傅的话让我有些意外。实习的日子里,每天都和设备管道、工艺指标打交道,原以为从此要和写写画画说再见了。师傅告诉我,公司有网站,员工写的文章会择优在网站刊登。得到这一信息的我,立刻来了兴趣,用从前惯用的笔名投了稿。隔天,在公司网站“芳草”栏目看到自己的文章,让我顿时满足感爆棚。

一段时间后,当时的车间主任李孟春问我:“春香,听说你喜欢写文章,没有看到你投稿呢?”得知我用了笔名,李主任告诉我可以用真名,还有稿费,这又是一个意外惊喜。

那年6月,拿到了毕业证,正式进入试用期,在网站上看到了第一篇署名“尿素二车间 吴春香”的稿子,每一个字都在恭喜我成为四川美丰的一份子,点进去读一遍后退出,再点进去……

2011年1月1日起,我与《四川美丰》报相知。30装置年度大修,我被排在宣传组,才算是正式开始学着用文字讲述美

丰故事。

当时的车间核算员周静把她以往大修期间写的稿子翻给我看,告诉我新闻稿应该怎么写。也是那一次,“稿子上报”成了我的新目标。虽已记不清我的文章第一次登上报纸是什么时候,但当时的心情却记得很清楚,揣了一张报纸回家,又拍了照发到QQ空间,掐着时间等人点赞。

而后,每一期的《四川美丰》报发到岗位,我都会认真品读,看看什么样的稿子能被“看中”。以往虽然书读得不少,却很少读报。原来,报纸可以如此多彩。慢慢地,学着在现场观察、记录,学着提前罗列问题,有针对性的采访,学着将看到的、听到的故事变成文字。

2019年6月起,我与《四川美丰》报相爱。我干上了自己从小最向往的文字工作,要知道,一个人的工作正好是自己的爱好,这有多幸运。谢谢你,《四川美丰》报,谢谢你给了我动力,让我变成了这个为数不多的幸运儿。

相遇相知相爱12载,一篇篇文章被评选为“优秀征文”,一年或半年被评选为“优秀通讯员”……每一个证书,都被我小心地装在一个金黄色的箱子里,放在储物柜最高处,每当收到一本新的证书,又会把箱子搬下来,将历年的证书一本本翻开来,堆码整齐。我不是个爱收拾的人,但我的金黄色箱子,一直很干净,很漂亮。

我的年华被《四川美丰》报珍藏,被时光厚爱,让我书写真情,有了心灵奔跑的地方。